

That Simple Love

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: THE LITTLE THINGS von Kelsea Ballerini
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf 'safe'

S1: Rock across, chassé r, rock across-side-touch-side-touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back, ¼ turn r, touch, ¼ turn l, touch/claps

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen [&8] (3 Uhr)

S3: Rock side, behind-side-cross, rock side, behind-side-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S4: Kick-ball-step, rock forward, pony steps back r + l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts/linkes Knie anheben
- 7&8 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links/rechtes Knie anheben
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Schritt nach links mit links')
 (Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss Oberkörper/Kopf nach vorn drehen)

S5: Rock back, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, back, hook

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben

S6: Step, lock, locking shuffle forward, rock forward, sailor step turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende